

**Microbial examination of archaeological mummy No. 335
in the museum storehouse in Diabat - Akhmim – Sohag**

Kholoud Shonip alam eldeen

Restoration specialist at the Ministry of Tourism and
Antiquities

Prof. Dr. Badawi mohamed ismail

Dean of the Faculty of Archeology in Luxor

Dr. Samiya Mohamad Mohamad Al-Mirghani

PhD in physical anthropology

Dr. Mahmoud Sayed Korany

Conservation Department, Faculty of Archaeology,
Luxor University

Abstract

Microbiological examination of a sarcophagus containing an archaeological mummy in the museum storehouse (Kamal Fahmy) in Al-Diyabat in Sohag bearing No. (335). It was found using the sensors for building a wall for the monastery of the Virgin Mary in Akhmim in the year 2000, and it is in a poor state of preservation. The mummy is completely wrapped in linen wraps and placed inside a wooden coffin in the form of a human (anthropoid). The mummy and coffin were subjected to microbial examination to suggest a maintenance plan. Fungi were isolated from the coffin floor, wooden coils, coffin lid, white mortar, red colored mortar and light and dark linen wraps of the mummy.

The results showed the presence of microorganisms responsible for the decomposition of organic matter such as cellulose, *Aspergillus niger*, *Aspergillus oryzae*, *Aspergillus flavus*, *Cladosporium herbarum*, *Rizobous*.

Key words: Microbial examination, mummy, coffin, microorganisms

الملخص:

فحص ميكروبي لتابوت بداخله مومياء أثريه بالمخزن المتحفى (كمال فهمى) بالديابات بسوهاج تحمل رقم (335) تم العثور عليها بالمجسات الخاصه ببناء سور لدير السيدة مريم العذراء بأخميم سنة 2000 وهى بحاله سيئه من الحفظ. المومياء ملفوفة تماما بلفائف كتانية وموضوعة داخل تابوت خشبي على هيئة ادمية (انثروبيدي الشكل) وغطاء التابوت بسيط نحت اعلاة على هيئة وجة آدمى ولا يحمل رسوم جنازیه ملونه. تم أخضاع المومياء والتابوت للفحص الميكروبي لاقتراح خطه الصيانة، تم عزل الفطريات من على أرضيه التابوت ، والكوايل الخشبيه ، وغطاء التابوت والملاط الأبيض والملاط الأحمر الملون له واللفائف الكتانية الفاتحة والداكنة للمومياء .

أظهرت النتائج وجود كائنات حيه دقيقه مسئوله عن تحلل المواد العضوية كالسيلولوز ، *Aspergillus niger* ، *Aspergillus oryzae* ، *Rizobous* ، *Cladosporium herbarum* ، *Aspergillus flavus*.

الكلمات الداله : الفحص الميكروبي ، مومياء ، تابوت ، كائنات حيه دقيقه

مقدمه:

تمتلك مصر عدد لا حصر له من المومياوات سواء ملكيه أو غير ملكية (أفراد) وتمدنا الحفائر يوم بعد يوم بالمزيد من الكنوز (المومياوات) القادرة علي إمدادنا بمعلومات حقيقية عن المستوى المعيشي للأفراد ومستوي الصحة العامة وتحديد هويه المومياء والأمراض القديمه والأنشطة الحيوية التي مارسوها وعادات الدفن وطبيعته تربته الدفن .

وتعتبر محافظه سوهاج من أهم المحافظات على الخريطة الأثرية في صعيد مصر وهى تتمتع بطبوغرافيه مميزه مما جعلها ذات طابع أثري غنى بالعديد من المناطق الأثرية من معابد ومقابر فهي شريط على جانبي نهر النيل بطول 10 كيلو متر ويحدها من الشمال محافظه أسيوط ومن الجنوب محافظه قنا ومن الشرق البحر الأحمر والصحراء الشرقية ومن الغرب الوادي الجديد والصحراء الغربية (الحسن، 2017).

تعتبر المومياءات المستخرجه من أخميم من أهم المصادر التي توفر معلومات غنيه جدا عن حياه المصريين القدماء وتثرى البحوث بالاكشافات المهمه (Steve, 2008) وتكمن أهمية النشر فى لقاء الضوء على أهم أنواع الكائنات الحيه الدقيقة التي تنمو على التوابيت والمومياءات الأثرية عن طريق الفحص الميكروبي باستخدام المسحات وعزلها وتنقيتها وتعريفها لتحديد نوعها وتحديد طريقه العلاج المناسبه لها كأولى خطوات الصيانه الأساسية والهامه للعلاج كي تتمكن من الحفاظ على المومياءات الأثرية أطول فترة ممكنه حيث انها تعتبر من أهم أنواع التراث الأثري الأنسان للأجيال القادمة .

فأن الكائنات الحيه الدقيقة كائنات مجهرية ولا يمكن رؤيتها بالعين المجردة، و تعتبر من أكثر انواع التلف خطورة على المومياء حيث أن الإصابة الميكروبية في حال تطورها قد تتسبب في فقدان المومياء بالكامل، لذا أعتبر الفحص الميكروبي من أهم أنواع الفحوص التي يجب أن تخضع لها المومياء قبل وضع خطه الصيانة والعلاج (حسب-الله، 2016) كما أن الكائنات الحيه الدقيقة لا توجد في صورته نقيه لذا يجب عزلها وتنقيتها وتعريفها لتحديد مدي الضرر الذي قد تسببه للمومياء (محمد، 2012)، والعمل علي تثبيط هذا النشاط للحفاظ علي المومياء من التدهور.

Materials and Methods

ولتحديد انواع الكائنات الحيه الدقيقة الناميه على المومياء محل الدراسه تم اخذ مسحات ميكروبية (بواسطة الباحثة)، من مظاهر التلف ومسحات اخري عشوائية من مختلف أجزاء المومياء وقد تمت كتابة مكان اخذ كل مسحة علي السواب المعقم واغلق بإحكام. ثم اخذت المسحات الي معمل الميكروبيولوجي بمركز بحوث وصيانة الاثار التابع لوزاره السياحه والآثار لاستكمل المراحل المعملية علي المسحات الميكروبية المأخوذة بسواب معقم من المومياء للوقوف علي وجود الاصابه الميكروبيه بها من عدمه ، وتعريف الكائنات الحيه الدقيقة الموجودة عليها، وقد تم العمل علي النحو التالي:

زراعة المسحات :- تم زراعة المسحات علي بيئات (ميديا) مناسبة لنمو الميكروبات وهي بيئه الدوكس اجار و ذلك لمعرفة انواع الكائنات المحتمل وجودها وقد يكون بعض منها محلل لمادة الاثر المأخوذه منها المسحات الميكروبيه.

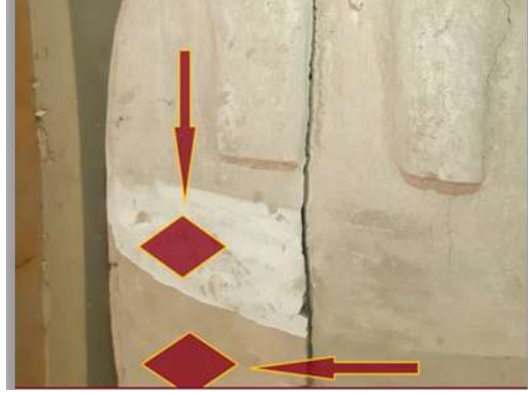
العزل والتنقية والتعريف :- بعد انتهاء فترة التحضين تم أخذ النوات التي ظهرت في الأطباق وأجريت عملية تنقية لها للحصول علي الكائنات في صورة نقيه يمكن معها استكمال التجارب المعملية لتعريفها وتم تعريف الكائنات التي تم تنقيتها حيث تم زراعتها علي بيئات غذائية خاصة بالتعريف وتم عمل شرائح ميكروبية منها لمعرفة الصفات المورفولوجية ومقارنتها بالصفات المورفولوجية القياسية الموجودة بالكتب والمراجع العلمية المختصة بتعريف الكائنات الحية الدقيقة. (Domsch, 1980) ، (Gilman, 1969) ، (matlas, 2004)



صوره رقم (1) توضح التوثيق الفوتوغرافي للمومياء بكاميرا Nikon d7200



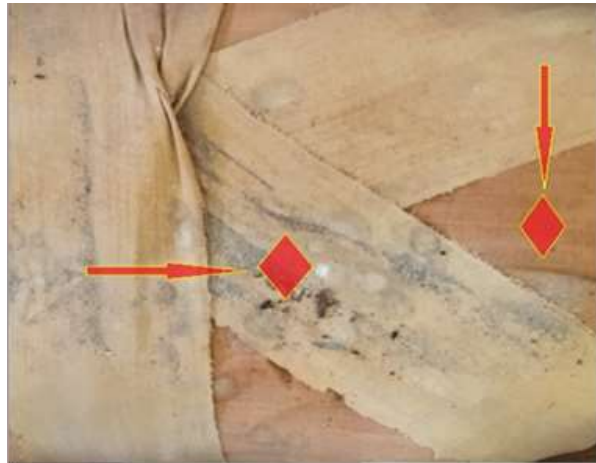
صوره رقم (2) توضح التوثيق الفوتوغرافي لبدن التابوت والغطاء



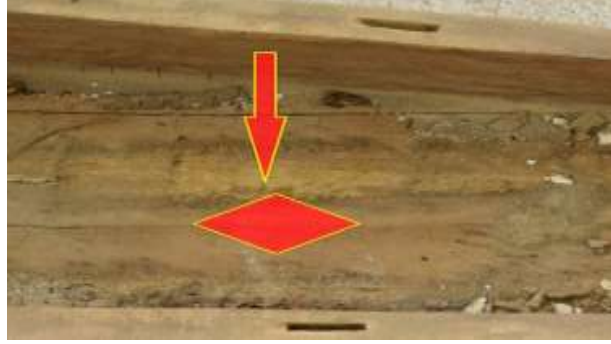
صوره رقم (3) توضح مكان مسحه الملاط الأبيض والأحمر



صوره رقم (4) توضح طريقه أخذ المسحات من المومياء



صوره رقم (5) توضح مكان مسحه النسيج الفاتح والغامق



صوره رقم (6) توضح مكان مسحه أرضيه التابوت



صوره رقم (7) توضح مكان مسحه أرضيه غطاء التابوت



صوره رقم (8) توضح مكان مسحه الكوايل الخشبيه

30.0	Sucrose
2.0	NaNO ₃
1.0	K ₂ HPO ₄
0.5	MgSO ₄ .7H ₂ O
0.5	KCl
0.01	FeSO ₄ .7H ₂ O
15.0	Agar
1000 ml	Distilled water

جدول رقم (1) توضح

جدول مكونات الميديا المستخدمة في زراعة المسحات






• نتائج الفحص الميكروبي :

وبعد عزل الفطريات من على أرضيه التابوت، والكوايل الخشبية، وغطاء التابوت والملاط الأبيض والملاط الأحمر الملون له واللفائف الكتانية للمومياء الفاتحه والغامقه وكانت النتيجة كالتالي :

رقم المسحة ومكانها	الكائنات النامية	رقم المسحة
ارضيه التابوت	Aspergillus niger	1
مسحه الملاط الابيض	Rizobous	2
مسحه الكتان الفاتح	Aspergillus flavus	3
	Aspergillus niger	4
	Aspergillus flavus	5
مسحه الكتان الغامق	Aspergillus niger	6

التابوت الخشبي الجزء السفلي	Cladosporium herbarum	7
الملاط الاحمر	Aspergillus flavus	8
	Cladosporium herbarum	9
	Aspergillus niger	10
الكوابل الخشبيه	Aspergillus flavus	11
	Cladosporium herbarum	12
التابوت الخشبي الجزء العلوي	Aspergillus niger	13
	Aspergillus oryzae	14

جدول رقم (2) يوضح نتائج عدد 14 مسحه ميكروبيه للمومياء والتابوت

	
<i>Aspergillus niger</i>	<i>Cladosporium herbarum.</i>
	
<i>Aspergillus flavus</i>	<i>Aspergillus oryzae</i>
	
<i>Rhizobus sp.</i>	

جدول رقم (3) توضح نتيجة الفحص الميكروبيالكائنات الحية الدقيقة التي تم تنقيتها وتعريفها

•Discussion and conclusions

أنواع الفطريات التي وجدت على التابوت والمومياء ذات خواص محلله المواد العضوية ففطر الرشاشيات السوداء *Aspergillus Niger* هو من أهم الفطريات الأساسية المحللة المصاحبة للمواد الأثرية والفطر موجود ومنتشر في الطبيعة وينمو على العديد من المواد العضوية وفي بيئة تحتوى على عدد ضعيف من العناصر الغذائية اللازمة أو المياه أنه فطر خيطى يوجد بكل مكان بالبيئة ويساهم في إنتاج حمض الستريك (BAKER, 2006).

وفطر *Aspergillus Niger* أسم مشتق من الاسم اللاتيني *aspergillum* والذي يعنى الماء المقدس ولقب بهذا اللقب بسبب مظهره الذى يظهر تحت المجهر شبه رشاش الماء المقدس الذى يستخدمه الكهنة، وهو متواجد بجميع أنحاء العالم ويرتبط نموه ارتباطا وثيقا بتوافر الماء ويوجد في التربة أو الأرض وتتحكم درجة الحرارة تحكما كبيرا في ظروف نموه وهو قادر على تحمل الظروف القاسية وهو من فطريات التحلل وهو يحصل على تغذيته من المواد المحللة والميته وهو غير قادر على امتصاص المواد العضوية لذلك يقوم بإنتاج أنزيم الأميليز الذى يقوم بتكسير هذه المواد العضوية الى مركبات أبسط يمكن امتصاصها وكلما زاد إفراز الأنزيمات كلما زادت عملية التحلل مما يشكل خطرا كبيرا على القطع الآثار العضوية الأثرية (أبو القاسم، 2020) وفي دراسات اخري قد تم عزل وتنقيه عدد من الفطريات الموجودة بالمتاحف والمخازن و وجد فطر الأسبريجلس نيجر موجود على موميوات بالمخزن المتحفي بأهناسيا- بنى سويف و بمخزن متحف الإسماعلية (النجار، 2004)

اما فطر الرشاشات الصفراء *Aspergillus flavus* وهو من أشهر الفطريات المعروفة عالميا المتسببه في تعفن وتحلل المواد النباتية المخزنه والمحاصيل الزراعيه وأستوحى أسمه بشكل مظهره تحت المجهر والذي يظهر باللون الأصفر ويعتبر من الفطريات المقاومه للحراره (ماسايوكى ماتشيدا، 2010) وجد فطر *Aspergillus flavus* على بقايا مومياء للمدعو (أوبا-واوات -حتب) أحد نبلاء الدولة الوسطى والمعروضة بمتحف آثار طنطا -الذى تم العثور عليه بالمنيا - كما ذكر الباحثين أنها ذات نشاط أنزيمى وأنها قادره على تحلل الكالسيوم هيدوكسي أباتيت المكون للعظام ويتمثل تلف الرشاشيات الصفراء في أنشاء تشققات وأنفاق بالنسيج العظمى وتبدء ظهور الثقوب بعد الإصابة ب90 يوما وتزداد بشدة بعد مرور 150:180 يوم (حسبالله، 2016).

أما عن فطر رشاشيه أوريزه *Aspergillus oryzae*

وهى عباره عن فطر خيطى وتنتج أنتاج وفير من أنزيم الأميليز المسئول عن تكسير المواد العضويه وقد وجد *Aspergillus oryzae* على بعض القطع الأثرية العضويه بحفائر سفاره بالجيزه ،وقد تم عزله ومحاولة تثبيطه أي ايقاف نشاطه المحلل باستخدام الزيوت العطرية (geweely, 2020)

وفطر كلادسبوريوم العشبييه *Cladosporium herbarum* يعتبر من أهم الفطريات المنتشرة في العالم وينمو على جميع المواد سواء عضويه أو غير عضويه ويوجد بكثرة على المواد العضويه الميتة ويتم أعاقه نموه في البيئه ذات الأوكسجين المنخفض يوجد بالتربة وخاصة التربه التي تحتوى على بقايا نباتيه ويتواجد بكثرة على الأوراق والمواد النباتيه الميتة عند توافره بكثرة بسبب بقع سوداء ، أفضل بيئه لنموه البيئه الصحراويه ويتميز بالقدرة الهائله على أنتاج الجراثيم (konstanbensch, 2007) وفطر رازبه *Rizobus sp*. هو من الفطريات الرمييه التي توجد بالتربه وعلى النباتات هو من الفطريات الخيطيه ويتغذى على المحلات والمواد العضويه الميتة وينتج العديد من الجراثيم ويتكاثر جنسيا عند وجود نوعين من الفطريات المشتركه من الناحيه الفسيولوجيه و هو ذات عمليه أيضا غايه في التعقيد ينتج عنها مجموعه من الأنزيمات مثل الأميليز -البكتيناز - البروتياز (lennartsson, 2014) .

•Results

وبناء على نتائج الفحص الميكروبي وجدت الفطريات المحلله وهى *Aspergillus niger* ، *Aspergillus oryzae* ، *Aspergillus flavus* ، *Cladosporium herbarum* ، *Rizobus* وتم تحديد عمليه التعقيم *sterilization* الميكروبي وهى التي تعتبر أحدي الخطوات الأساسية في الصيانة الوقائية فوجود وتعريف الكائنات الحية الدقيقة لا يعني أن الأثر مصاب أو في حالة تحلل ولكن مجرد وجود الفطريات المحللة يعد ناقوس خطر لان هذه الكائنات تكون قادرة علي النمو بمجرد توفر الشروط الملائمة لها من حرارة ورطوبة نسبية، لذا فمن الأفضل تطبيق جرعة علاج ميكروبي وقائية لحماية الأثر اثناء العمل بترميمية ولحماية المرمم الذي يتطلب عملة ملامسة الأثر . ويجب ان نوضح ان الصيانة الميكروبية والعلاج الميكروبي تكون بواسطة أخصائي الميكروبيولوجي لتحديد المادة المناسبة والتركيز الأمثل لتثبيط (اي اضعاف ومنع) النشاط الميكروبي للكائنات الحية الدقيقة (مليجي، 2020)

وقد تم تحديد المادة المعقمة من خلال اخصائي - معمل الميكروبيولوجي - مركز بحوث وصيانة الاثار و هي ماده علاج كما تستخدم للعلاج الوقائي، ويتم اعداد وتطبيق مادة التعقيم بالتركيز المناسب لتثبيط النشاط الميكروبي بواسطة المتخصصين (gustafson, 1990).

تم التعقيم بمعرفة المختصين بمركز البحوث وصيانته الآثار باستخدام p-chloro-m-cresol وهي من المواد الكيميائية الآمنة والمضادات الميكروبية التي تستخدم في الحقل الأثرى وهي مادة على هيئة مسحوق أبيض تذاب في الكحول الأيثيلي تستخدم في القضاء على الكائنات الحية الدقيقة وهي من المواد الآمنة على الأثر، ويذكر احد الأبحاث الحديثة انه قد تم استخدامها لتعقيم مومياء صارخه لأمرأ مجهوله من الاسره الثامنة عشر، في مخزن المتحف المصري حيث كانت تعاني المومياء من تدهور بسبب الكائنات الحية الدقيقة Rizobous، oryzae بأجمالى 55% من العزلات الفطرية وقد أظهرت أستجابته جيدة للقضاء على الكائنات الحية الدقيقة المصاحبه للمومياء ، ويجب توخى الحذر اثناء تطبيقها وارتداء الماسك لأنها يمكن ان يكون لها تأثير على الحالة الصحية للقائمين بعملية التعقيم (Ismael, 2021) .

وتم تطبيق التعقيم بالطريقة المناسبة وهي الرش، كما تم إضافة نسبة من مادة التعقيم لماده الاستكمال الأساسية في التابوت وهي بودرة خشب الجميز -بعد عمل اختبار لتأكد من عدم تغيير خواص ماده الاستكمال وتغير لونها بإضافة مادة التعقيم -.

وتم التعقيم قبل البدء في اول مرحله من العلاج والصيانته سواء فى المومياء او التابوت وتم عمل اختبار لمنطقه لتطبيق ماده التعقيم فى مناطق غير ظاهره بالتابوت والمومياء بمساحه 1 سم للتأكد من عدم تغيرها للألوان سواء على سطح النسيج أو التابوت.

Acknowledgements

نتوجه بخالص الشكر الى معمل الميكروبيولوجي بمركز بحوث وصيانة الآثار بوزارة السياحة والآثار على حسن التعاون.

References

- BAKER, S. (2006). ASPERGILLS NIGER GENOMICS:PAST.present and into the future. volume 44: fungel biotechology.
- Domsch, G. ,. (1980). Compendium of soil fungi. london: academic press.
- geweely, a. i. (2020). inhibitory effect of essenentiol oils on growth and physiological activity of deterioraated fungal species Isolated from three archeological objects saqqara excavation ,egypt. geomicrobiology journal.

Gilman. (1969). A manual for soil fungi Indian edition arrangement with the original American. u.s.a: Iowa state uni. Pess U.S.A.

gustafson, m. (1990). fungicidal efficacy of selected chemicals in thymol cabinets. 29(2): jaic.

Ismael, o. (2021). comparative inhibition study by nanomaterial, plant extract and chemical microcide on the screaming mummy in egyption museum store. heritage: heritage.

konstanbensh, u. b. (2007). biodiversity in the cladosporium herbarum complelex (davidiellaceae, capnodiales), with standardisation of methods for cladosporium taxonomy and diagnostics. studies in mycology.

lennartsson, t. (2014). rhizopus. gothenburg: encyclopedia of food microbiology(second edition).

Matlas, r. (2004). Handbook of microbiological media. washington: press crc.

Steve, C. J. (2008). CT of a Ptolemaic Period Mummy from the Ancient Egyptian City of Akhmim1. Philadelphia: RadioGraphics.

اسماء أحمد على حسب-الله. (2016). راسه تجربييه للتغيرات الكيمياءيه والفيزيائيه للعظام الأثريه الناتجه عن التحلل الأنزيمي والحمضى للميكروبات وطرق معالجتها تطبيقا على أحد النماذج المختاره. القاهره: جامعه القاهره.

داليا مليجي. (2020). دوره صيانة ودراسة البقايا الأدميه. مركز بحوث وصيانه الآثار: محاضرات غير منشوره.

رشا أبو القاسم. (19 أكتوبر، 2020). المرسل. تم الاسترداد من [/https://www.almrsal.com](https://www.almrsal.com)

عبد الرازق عبد الشافى عبد النبى النجار. (2004). دراسه تجربييه بيولوجيه على المومياوات مع أساليب العلاج والصيانه تطبيقا على بعض المومياوات الاثريه. القاهره: جامعه القاهره.

كاتسويای جومی ماسايوكى ماتشيدا. (2010). بروكويست: caister academic.

مصطفى سمير أبو الحسن. (2017). دراسه صيانه بعض المواقع الأثريه بمدينه
أخميم بسوهاج من تأثير الملوثات الجويه. سوهاج: رساله ماجستير جامعه سوهاج.

هانى جاد الرب السيد محمد. (2012). دراسه تجريبية للتغيرات الكيمائية الناتجه عن
التلف الميكروبيولوجى للجلود الأثريه مع تقييم لبعض مواد وطرق المعالجه تطبيقا
على بعض النماذج المختاره. القاهره: جامعه القاهره رساله دكتوراه.